

BASIN BULTENİ

SEZA BALI - Manzaralar

Fotoğraf Sergisi

(6 Şubat 2014 – 8 Mart 2014)

Elipsis Galeri, uzun zamandır beklenen Seza Bali'nin Manzaralar isimli ilk solo sergisine 6 Şubat 2014 – 8 Mart 2014 tarihleri arasında ev sahipliği yapıyor. Sergi sanatçının Amerika ve Finlandiya'da çekmiş olduğu birbirinden farklı yerlerin ve deneyimlerindeki manzara anlayışından oluşuyor.

Manzara görselleri, zaman ve mekânın önemli dizinleridir; bir hassasiyete işaret ederler; sanatçıya ve imgenin yaratıldığı bağlama dair bir yaklaşımı belgelerler.

Önceki "New Landscapes" (Yeni Manzaralar) serisi ile peyzajın ve perspektifin geleneksel temsiline tepki vererek panoramik görüntüyü simetriyle oynayarak kullanan Seza Bali, şimdi ise manzarayı daha basit bir şekilde ele alıyor. "New Landscapes", fotoğrafın temsili niteliğini kesintiye uğratan açık bir jest iken, yeni çalışmalar fotoğrafa dair bu temsil problemiyle daha dolaylı bir yoldan ilişki kuruyor. Son derece farklı mekânları, mevsimleri ve deneyimleri içiçe geçirerek dünyanın tutarlı bir "görünümünü" oluşturan bu peyzajlar aslında o kadar da temsili değil. Seza, daha ziyade, önceden bulunmuş olduğu yerlerin topolojilerini ve tanımlayıcı görsellerini, nesnelere ve bitkilerden oluşan ölü-doğa görünümüleriyle karıştırarak manzara fotoğrafçılığı kavramını sorguluyor. Sanatçının sıklıkla "kusurlu" ve "beklenmedik" şekillerde oluşturulmuş olan yeni çalışmaları, kendini-eleştiren ve aynı zamanda tekniğe-özgü bir jestin sonucu; Seza, çeşitli mekânlardan edindiği kişisel deneyimleri dahilinde bu manzara anlayışını ne kadar ileriye taşıyabileceğini sınıyor.

1982 doğumlu sanatçının işleri Elipsis Galeri dahil olmak üzere, Philadelphia'da, Project Basho Gallery, San Francisco'da Togonon, Space ve Root Division galerilerinde sergilendi. 2009 yılında Kaliforniya'daki Headlands sanat merkezinde, yüksek lisans sonrası atölye ödülüne aday gösterilen sanatçı, 2010 yılında SF Bay Guardian tarafından öne çıkan fotoğrafçı seçildi. Genç Soluklar 4'te de yer alan sanatçının fotoğrafı Foam Müzesi tarafından yayımlanan A Book of Beds kitabında da aynı zamanda kapak fotoğrafı olarak kullanıldı. 2013 yılında Arteles Creative Center'da misafir sanatçı programına katılan sanatçının eserleri, Unseen ve Contemporary İstanbul Fuarında sergilendi. Bali'nin ilk kitabı One Man Show, Extracurricular Press tarafından 2014 yılında yayınlanacaktır. Sanatçı İstanbul'da çalışmalarına devam etmektedir.

Küratör: Merve Ünsal

Daha Ayrıntılı Bilgi için: 0212 249 48 92

info@elipsisgallery.com

www.elipsisgallery.com

ELIPS'GALLERY
I S T A N B U L

ELIPS'GALLERY