

## BASIN BÜLTENİ

### DAVİD DREBİN – ERTESİ SABAH

14/04 – 04/06/2011

Elipsis Galeri, moda ve reklam fotoğrafının önde gelen isimlerinden Kanadalı fotoğrafçı David Drebin'in Türkiye'deki ilk solo sergisi *Ertesi Sabah*, 14 Nisan-4 Haziran tarihleri arasında ev sahipliği yapacak. Sergide sanatçının hayal gücünü yakalayan son işlerinden ve ikonik fotoğraflarına yer alıyor.

David Drebin'in fotoğrafları Hollywood ihtişamını andırıyor. Sinematik öykü dilini kullanarak sahnelerini yaratan Drebin, alımlı, güzel ve stil sahibi insanların, gerçek ve fantazi arasındaki dünyasına bizi götürüyor. Dramatik ve epik olan bu senaryolarında belli bir ana şahit olurken, hikayenin sonunu tamamlamak bizim hayal gücümüze kalıyor. Fotoğraflarında çok tanıdık duygu ve tecrübeleri uyandırıyor, bazen üzücü, bazen melankolik, bazen komik ve hatta seksi...

Drebin'in kadınları özgür iradeli ve onların tutkularına, hayalleri ve ümitlerine ortak olmamıza davet ediyor. Yanlız ve melankolik anlarda bile kadınları güçlü ve cesur. Objeleştirmeden en özel anlarını ortaya koyuyor

Eşsiz gece panoramaları devasa bir arka plan oluşturuyor. Hong Kong, New York, Los Angeles, Paris, Rio De Janiero, Berlin ve Barselona gibi şehir panoramalarında görmediğimiz tanımadığımız daha birçok kişinin hikayeleriyle dolu ışıltılı metropoller.

Sinematik anlatıma olan bağlılığı ise New York'taki Parsons School of Design'daki yıllarına dayanıyor. Bu anlatım dilinde ustalaşmış olan ve kendine has çizgisi haline getiren Drebin şöyle anlatıyor "Kendi hayal gücüne ve başkalarının ruh halini anlamak adına 10 yıl önce fotoğrafçı olmaya karar verdim. Kendimi bir kategoriye koyamazsamda sanırım buna moda fotoğrafçılığı diyebiliriz. Modayı çok severim ama asıl benim ilgimi çeken modayı takip eden insanların kendileri. Bu insanlar şuarsuzca kendileriyle meşguldürler. Birşeyler gözsterip aslında başka bir hikaye anlatan fotoğraf beni, daha çok cezbediyor. Sanırım buda "hikayesel fotoğraf" adını taşıyor".

1970, Kanada doğumlu Drebin 1996'da Parson Scoll of Design, New York'tan mezun olduktan kısa sür içerisinde dünya çapında üne kavuştu. Birçok galeri ve uluslararası fuarlarda sergilenen Drebin, Kunstcentrum, Hollanda, House of Photography Müzesi, Hamburg, FOTOGRAFISKA müzesi, Stokholm'de sergilendi. İlk kitabı Fotoğrafları *Elle*, *GQ*, *Marie Claire*, *New York Times*, *Rolling Stone*, *Travel and Leisure*, ve *Vanity Fair* dergilerinde yayınlandı. En son kitabı "The Morning After" Kasım 2010'da teNeues tarafından yayınlandı.